

## YABANCI DİL OLARAK TÜRKÇE ÖĞRETİMİNDE DİNLEME ETKİNLİKLERİNDE E-İLETİ KULLANIMI

*Araştırma Makalesi*

Hüseyin YANCI\* / Ali ERDÖNMEZ\*\*

**Geliş Tarihi:** 12.05.2021 | **Kabul Tarihi:** 02.06.2021 | **Yayın Tarihi:** 30.06.2021

**Özet:** Türkçe, Kuzey Afrika ve Orta Doğu'dan uzak doğu Asya'ya uzanan bir bölgede yaygın olarak konuşulan dillerden biridir. Bu kadar geniş bir coğrafyadaki varlığı, Türkçe konuşulan çevrede yaşarken Türkçeyi ana dili olarak konuşmayan toplulukların dikkatini çekmiştir. Ayrıca küreselleşme ile birlikte dünya toplumları arasındaki ilişkilerin yoğunlaşmasıyla Türkçe öğrenilmesi gereken yabancı dillerden biri olarak kabul edilmeye başlamış ve bu da yetkililerin yabancı dil olarak Türkçe öğretimine odaklanmasını sağlamıştır. Uzun yıllardır, dil öğreticileri daha çok dil bilgisine dayalı yöntemlerle geleneksel şekilde dil öğretimine yaklaşmış olsalar da, insanlar yabancı dil öğretmeyi ve öğrenmeyi daha çok iletişim araçları olarak algılamaktadırlar. Bununla birlikte, yabancı dil öğretiminde iletişimsel veya eğilim yöntemleri, bugün dilin anlamının önemini vurgulamaktadır. Bu nedenle dersler, öğrencilerin dikkatini çeken ve eğlenceli aktivitelerle öğrenmeleri için onları motive eden iletişimsel yöntemler gerektirir. E-ileti kullanmak, öğretimdeki iki önemli bileşeni bir araya getirmiştir. Bu bileşenler; iletişimsel ve özgün dil kullanımınıdır. İlk amaç, dinleme ve konuşma becerilerini geliştiren günlük, otantik bir dil geliştirmektir. İkincisi ise zaman veya yer sınırlaması olmadan, dili öğrenciler için çekici ve motive edici kılmaktır. Bu özellikler sayesinde, e-iletiler hem sınıf içinde hem de sınıf dışında dil öğretme ve öğrenmede hayati öğeleri içinde bulundurur. Bu nedenle e-iletiler İngilizcenin yabancı dil olarak öğretiminde yaygın olarak kullanılmakta; ancak yabancı dil olarak Türkçe öğretiminde nadiren kullanılmaktadır. Bu çalışmada yabancı dil öğretimindeki son gelişmeler göz önüne alınarak, on iki etkinlik içeren dört tema temelli e-ileti geliştirilmiştir. Her e-ileti, CEFR'in B2 seviyesi temaları arasında yer alan gerçek hayata dayalı olma temasına sahiptir. Bu temalardaki e-iletiler, CEFR B2 seviyesi kazanımlarına paralel olarak öncesi, sonrası gibi süreçleri olan dinleme etkinlikleri ile tasarlanmıştır. Temalar “tarih”, “tatil”, “eğitim” ve “sağlık”tır. Amaç, öğrencilerin günlük hayatta kullanılan Türkçeye dayalı özgün dil ile dinleme ve iletişim becerilerini geliştirmektir. Bu çalışma, hem sınıf içinde hem de sınıf dışında konuya kolayca entegre edilebilecek etkinlikler ve özgün dinleme metinlerini içermektedir.

**Anahtar Kelimeler:** CEFR, dinleme, e-ileti, metin, yabancı dil olarak Türkçe öğretimi.

## USING PODCAST IN LISTENING ACTIVITIES IN TEACHING TURKISH AS A FOREIGN LANGUAGE

*Research Article*

**Received:** 12.05.2021 | **Accepted:** 02.06.2021 | **Published:** 30.06.2021

**Abstract:** Turkish is one of the languages widely spoken in a region expanding to far eastern Asia from northern Africa and Middle East. Its presence in such a large region has caught the attention of communities who don't speak Turkish as mother tongue while residing around Turkish spoken environment. Also by intensified relations of world communities, which might be identified as a result of globalism, Turkish is considered one of the foreign languages to be learnt and this made authorities focus

\* Öğretmen, Millî Eğitim Bakanlığı, [huseyinyanci58@gmail.com](mailto:huseyinyanci58@gmail.com)  
ID 0000-0003-2397-1443

\*\* Öğretmen, Millî Eğitim Bakanlığı, [alican168@hotmail.com](mailto:alican168@hotmail.com)  
ID 0000-0002-8583-7293

on Turkish as a foreign language as a separate field. Meanwhile, people have started to view teaching and learning foreign languages more as tools of communication although authorities approached to teaching in traditional way mostly with grammar oriented methods in the past. Conversely, communicative method or trend methods in teaching foreign languages highlight the importance of meaning of language today. Thus classes require communicative methods which attract students' attention and motivate them to learn with fun activities. Using podcasts is a way of implementing communicative and authentic language with its two crucial roles in teaching. Firstly, it is made of daily, authentic language developing listening and speaking skills. Secondly, its nature without any limitation in time or place makes it attractive and motivating for learners. By these features, podcasts provide vital progress on teaching and learning language both in and out of the class. Hence podcasts are widely used in teaching English as a foreign language; however, they are rarely used in teaching Turkish as a foreign language. Considering the facts of last developments in teaching foreign languages in this study, four theme-based podcasts have been developed with twelve activities. Each podcast has real-life based theme which is among B2 level themes of CEFR. Podcasts in these themes are designed with pre, post, while listening activities having goals from CEFR B2 level. The themes are "history", "vacation", "education" and "health". The aim is to develop students' listening and communication skills with the authentic language based on Turkish used in daily life. This study includes activities and authentic listening texts which can be easily integrated both into the subject in the class and out of class.

**Keywords:** CEFR, listening, podcast, teaching Turkish as a foreign language, text.

## Giriş

Genel olarak uluslararası ilişkiler; ulaşım, teknoloji ve diğer ilgili argümanlar aracılığıyla genişleyen ve gelişen bir alandır. Yeni dünya düzeninde yabancı diller paradigmanın vazgeçilmez bir parçası hâline gelmektedir. İngilizce en popüler yabancı dillerin başında gelmektedir ama insanların ilgisini çeken başka birtakım diller de vardır. Türkçe bunlardan biridir. Dünya çapında çok sayıda insan Türkçeyi ana dil olarak konuşmasına rağmen, son zamanlarda önemli sayıda insanın yabancı dil olarak öğrendiği bir dil hâline gelmiştir. Böylece yabancı dil olarak Türkçe öğretimi üzerine çalışmalar ortaya çıkmaya başlamıştır. Başlangıçta bu çalışmalar daha çok okuma ve dilbilgisine dayalı geleneksel yöntemler ile sürdürülmekteyken; özellikle son on yılda yabancı dil öğretiminde beceri temelli öğretim uygulamaları öne çıkmaktadır. Bu durum öğretim ortamında iletişimsel yöntemlerin baskın olması ile açıklanabilir. Ayrıca son on yılda teknolojik gelişmeler eğitimde yöntemlerin belirlenmesinde oldukça belirleyici hâle gelmektedir. Bir dili yabancı dil olarak öğrenme yoluyla tanımlanan beceriler arasında dinleme, dil öğretiminin ilk yaklaşımlarında başlangıçta göz ardı edilse de ilk sırada yer almaktadır. Geleneksel öğretim aksine, alıcı becerilerden biri olarak tanımlanan dinleme, dil öğrenmenin başlangıç adımıdır. Örneğin Suudi bağlamında İngilizce öğretmek için yapılan bir araştırmada, öğrenenlerin dinleme becerilerini geleneksel yöntemle geliştiremedikleri araştırılmıştır (Al-Bargi, 2013, s. 3581). Dinleme becerilerinin öğretimi ile ilgili pek çok çalışma bulunmaktadır ancak son zamanlarda dil öğrenme-öğretmede e-ileti kullanımı oldukça yaygındır ve bu durum Türkçenin yabancı dil olarak öğretimine de yansiyabilir. Mevcut teknolojik gelişmelerden yararlanan e-ileteler, zaman ve mekândan bağımsız öğrenme olanakları sağlar. Türkçenin yabancı dil olarak öğretilmesine yönelik e-ileteler konusunda ne yazık ki çok fazla çalışma bulunmamaktadır. Öte yandan, yabancı dil öğretimi için standartlar

belirlemek amacıyla Avrupa Dilleri Ortak Çerçeve Metni (ADOÇM) temel alınmıştır. ADOÇM, açıklanan becerileri ve hedefleri A1'den C2'ye kadar değişen seviyelere bölen birkaç standarttan oluşur. Bu standartların tüm diller için ortak yönleri vardır ve Türkçe öğretimine de ADOÇM referans alınarak uygulanabilir. ADOÇM aynı zamanda diller üzerinde iletişimsel amaçlara odaklanan son eğilimlerin bir yansımasıdır. Bu çalışma, yabancılara Türkçe öğretimi etkinlikleri sağlayan e-ileti olarak adlandırılan bir tür öğretim materyalini keşfetmeyi amaçlamaktadır. Çalışmadaki öğretim yöntemi Avrupa Konseyinin hazırladığı (2001) Avrupa Dilleri Ortak Çerçeve Metni'ne dayanmaktadır. Konuları ADOÇM B2 standartlarından türetilen ve öğrenme çıktıları da ADOÇM'e göre tanımlanmış dört dinleme metni ve on iki etkinlikten oluşmaktadır.

## 1. E-ileti

Literatürdeki tanımlara bakıldığında e-ileti, temel olarak teknolojik cihazlar aracılığıyla taşınabilen dinleme öğeleri seti olarak tanımlanmaktadır. “Podcasting” kelimesi iPod ve yayın kelimelerinin harmanlanmasından türemiştir (Nataatmadja & Dyson, 2008, s. 17). Son zamanlarda yapılan iyileştirmelerle, internetten indirilebilen ve iPod, müzik çalar, cep telefonu vb. taşınabilir cihazlar aracılığıyla ulaşılabilen ses dosyalarını ifade etmektedir. Churchill (2007, s. 25), e-iletilere uygulamalar aracılığıyla ulaşmanın çok kolay olduğunu vurgulamaktadır. Buna ek olarak, e-iletiler öğrencilere ve öğretmenlere kendi ses kayıtlarını oluşturmaları için avantaj sağlamaktadır. E-iletilerin bu özelliği o kadar etkilidir ki, dinlemek için zamansız bir kanalı ve sınırsız yeni materyal üretimini artırır. McGarr (2009, s. 312) e-iletiyi “ikame, tamamlayıcı ve yaratıcı” olarak tanımlamıştır. Bu, e-iletilerin mevcut sözlü ifadeleri görüntülemek, ders kitabı gibi materyallere ek destek sağlamak ve sınıfta kullanmaya yönelik yeni materyaller oluşturmak için kullanılabilmesi anlamına gelir. Elbette e-ileti üretimi etkileyici bir şekilde gelişmiştir. E-ileti sayısı hızla artmış ve herkes tarafından kolayca erişilebilir hâle gelmiştir (Nataatmadja & Dyson, 2008, s. 18). E-ileti, internet üzerindeki web araçları ve kaynakları için çok uygundur, öğrenciler bile kendi e-iletilerini oluşturabilir. Mevcut öğrenci nesli dijital teknoloji ile büyümüştür ve bugünkü teknolojinin fırsatlarından haberdardır. Günümüz öğrencilerinin çoğunun internetten ses dosyaları indirmeye aşina olması ve kendi müzik çalarlarına sahip olması, bu öğrenme yönteminin benimsenmesini neredeyse zorunlu hâle getirmiştir. Öğretmenler ve öğrenciler, Wisconsin Üniversitesi tarafından hazırlanan yönergeleri kullanabilirler. Wisconsin Üniversitesi (Laing vd., 2007, s. 516) eğitici e-iletilerin tasarlanması için hazırladığı yönergede şu hususları belirtmiştir;

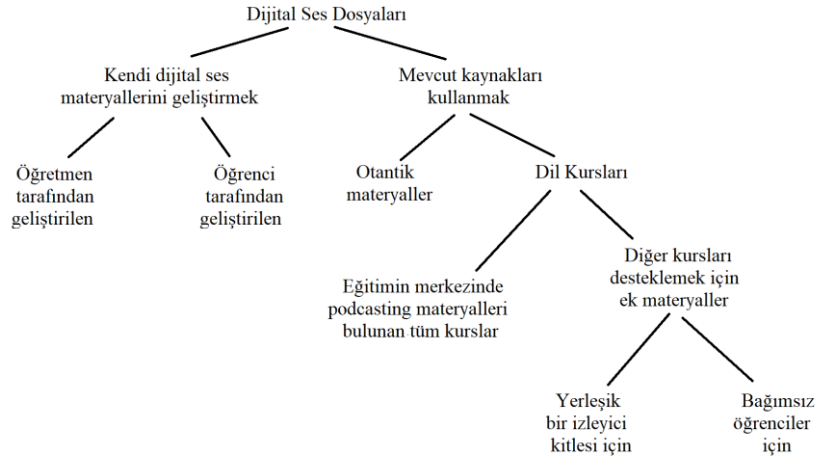
- Uygun içeriğin seçilmesi
- Öğrenme hedeflerini veya hedefleri belirleme
- İçeriği tasarlamak
- E-iletiyi üretmek

- E-iletinin konuya entegre edilmesi.

Ayrıca, öğretmenler ve öğrenciler internetten e-ileti indirdikleri gibi kendi e-iletilerini de üretebilirler. Rosell F. Aguilar (2007, s. 476) mevcut e-iletilerin kaynak ve hedef grubu hakkında bir araştırma yapmış ve e-iletiyi daha geniş bir açıdan özetleyen bu sınıflandırmaya ulaşmıştır.

### Şekil 1

#### E-iletiye İlişkin Sınıflandırma



Not. E-iletiye İlişkin Sınıflandırma. “Top of the Pods - In Search of a Podcasting “Pedagogy” for Language Learning”,F. Russell-Aguilar, (2007). *Computer Assisted Language Learning*, 20(5), s. 476.

E-iletiler, dinleyicilere herhangi bir zamanda veya herhangi bir yerde öğrenme özgürlüğü sağlar, bu da bazı öğrencilerin e-iletiler ile daha fazla zaman geçirmesine fırsat verir. Öğrenme süreci okuldan veya öğretmenlerden bağımsız olarak yürütülebilir. Öğrenciler seyahat ederken, odalarında otururken veya seçtikleri herhangi bir etkinliği yaparken eğitim kayıtlarını dinleyebilirler.

E-iletiler hayatın hemen her alanında görülebilir. Özgünlük, gerçek hayatı dil öğretimine getireceği için e-iletiler de önemli bir standart olarak kabul edilebilir. Kılıçkaya (2004), özgünlüğü “günlük yaşam dilinin gerçek kullanımına ve anadili İngilizce olan kişilerin günlük yaşam amaçları için nasıl kullandıklarına maruz kalma” olarak tanımlamaktadır. Başka bir deyişle, yaşayan ve sosyal olarak gelişen dilin topluluklardaki yansımasıdır. Polio (2014, s. 46) özgün materyalleri “eğitim amaçlı oluşturulmamıştır” cümlesi ile açıklamıştır. Eğitsel amaçlar, gerçeklik izlenimini ve dolayısıyla öğrencilerin motivasyonunu zayıflatabilir. Gerçek yaşam ihtiyaçları nedeniyle, öğrenenlere otantik metinlerin tanıtılmasıyla onların motive edilmesi gerekir. Ayrıca Kılıçkaya (2004), “otantik materyallerin kullanılmasının öğrencinin motivasyonunu artırdığını ve geliştirdiğini çünkü bu tür materyallerin öğrencilere gerçek dili öğrendikleri hissini verdiğini” iddia etmektedir. Sosyo-bilişsel bakış açısıyla

da desteklendiği üzere e-ileteler anlamlılık ve gerçeklik açısından dil öğretimi için bütünleştirici materyallerdir (Hasan & Hoon, 201, s. 129; Alshaikhi & Madini, 2016, s. 33). Belaid'e (2015, s. 28) göre filmler, YouTube, gazeteler, romanlar gibi pek çok özgün içerik kaynağı vardır ancak en verimli olanı internettir. Bu noktada internetin dil öğretimine yansımaları üzerinde durulmalıdır. İnternet teknolojisindeki büyük gelişme, dil öğrenimini ve öğretimini olumlu etkilemiştir. Dünya çapında birçok dil sınıfında internet, dil öğretimini daha anlamlı, ilginç ve ilgi çekici hâle getirmiştir. Bu tür elektronik teknoloji, alternatif “iletişim, bilgilendirme ve bilme araçları” için kanallar açar ve öğrencilere “öğrenme ve başkalarıyla bağlantı kurma için yeni olanaklar” sunar (Norton & Wilburg, 2003).

Dil öğretimi ile ilgili bir diğer önemli yansıma, Avrupa Dilleri Ortak Çerçeve Metni (ADOÇM) aracılığıyla ortaya çıkmıştır. ADOÇM, Avrupa ülkelerindeki diller için müfredatları, ders kitaplarını, sınavları veya kısaca standartları şekillendirmek için ortak bir çerçeve oluşturmayı amaçlamaktadır. Bu beyan, öğrencilerin herhangi bir dili iletişimsel bir şekilde kullanmak için neleri öğrenmeleri gerektiğini ve öğrencilerin dili verimli bir şekilde kullanabilmeleri için hangi becerilere veya bilgilere sahip olmaları gerektiğini açıkça belirtmektedir. Avrupa Konseyi (2001, s. 24-27) dil yeteneklerini, dilin beceri ve kültürel yönü ile seviyelere göre tanımlamaktadır.

E-iletelerin dil öğretimi üzerinde bir takım olumlu etkileri olmasına rağmen olumsuz etkileri de olabilir. İlk başta, bazı uygulayıcılar için kısıtlayıcı olabilecek bir süre gerektirir. Bununla birlikte sınıftaki öğrenciler arasındaki potansiyel etkileşimi azaltabilir. Yaman (2016, s. 65), e-ileti ile eğitime olası olumlu ve olumsuz yansımaları gösteren bir liste oluşturmuştur (Tablo 1).

**Tablo 1**

*E-iletelerin Avantaj ve Dezavantajları Listesi*

Avantajları	Dezavantajları
<ul style="list-style-type: none"><li>• Motive edicidir</li><li>• Dijital yerli öğrencilere hitap eder</li><li>• Zaman ve mekandan bağımsızdır</li><li>• Öğrenen özerkliğini artırır</li><li>• Hem çevrimiçi hem de çevrim dışı kullanımı vardır</li><li>• Telafuz ve dinleme becerilerini geliştirir</li><li>• Dil becerilerini geliştirir</li><li>• Sınırsız kaynak sunar</li><li>• Otantik materyaldir</li><li>• Öğrenci ve öğretmeni sürece katar</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dijital sınırlılık</li><li>• Dijital materyale alışkın olmayan öğretici</li><li>• Uygun içeriğin geliştirilme süreci</li><li>• Bazen dikkat dağıtıcıdır</li><li>• Teknik bilgi gerektirir</li><li>• Bazı siteler paralıdır</li><li>• Uzun vadede teknolojiye bağımlılık yaratır</li></ul>

*Not.* E-iletelerin Avantaj ve Dezavantajları Listesi. “The Potential Benefits of Podcasts for Language Learning”, İ. Yaman, 2016, *Journal of Educational and Instructional Studies in the World*, 6(1), s. 65.

## 2. Yöntem

Bu çalışma e-iletler ile dinleme ve konuşma etkinlikleri tasarlamak için yapılmıştır. Her aktivite, ADOÇM'nin B2 seviyesindeki açıklamalara uygun olarak hedef ve temalarla tasarlanmıştır. Temel olarak, Avrupa Konseyi (2001, s. 52) programı gerçek hayatla bağlantılı bazı temalara sahiptir. Bunlar “Eğitim, Konaklama, Boş Zaman, Turizm, Seyahat, Sağlık ve Çevre” temalarıdır. Bu çalışmada etkinlikler “Eğitim, Seyahat, Sağlık ve Turizm” temalarına uygun olarak tasarlanmıştır.

### Etkinlik 1

“Ak damar Efsanesi” isimli etkinlik, dinleme ve konuşma becerilerini geliştirmek için tasarlanmıştır. Etkinlik sonrası öğrenciler, sözlü metin yoluyla ortaya çıkan bir anlatı yazacaklardır.

Bir anlatı için sözlü bir metin kullanmak, basılı bir çalışma kâğıdı yerine öğrencinin katılımını tetikler (Qaddour, 2017).

Öğrenme çıktıları (Avrupa Konseyi, 2001)

Öğrenciler;

- Çok çeşitli konularda net, ayrıntılı metinler üretir ve çeşitli seçeneklerin avantaj ve dezavantajlarını vererek güncel bir konu hakkında bir bakış açısını açıklar,
- İlgili alanlarıyla ilgili çok çeşitli konularda net, ayrıntılı açıklamalar sunar.

Etkinlik 1. Ak Damar Efsanesi  
“Ak damar Efsanesi” / Turizm / 2.53  
Kelime

#### A) Etkinlik öncesi: (Konuşma)



1. Resimlere bakınız ve cevaplayınız. Bu resimlerle ilgili neler biliyorsunuz?  
Daha önce hiç bu yerlerde buldunuz mu?
2. Tarihi yerleri ziyaret etmeyi sever misiniz?
3. Türkiye'deki o tarihi yerlere hiç gittiniz mi? İsimleri yerlerin altına yazın.



**B) Etkinlik sırasında: (Dinleme) (Yazma)**

1. Ada hakkındaki hikâyeyi dinleyin ve hikâyenin geri kalanını yazın.
2. Adadaki kilise ile ilgili mimari gerçekler nelerdir?
3. Kelimelerin tanımlarını metne göre yazınız.

Fener = .....

Ada = .....

Kutsal = .....

Efsane = .....

Kilise = .....

Motif = .....

Çoban = .....

**C) Etkinlik Sonrası: (Konuşma)**

1. Efsanelere inanır mısınız? Fikirlerinizi sınıfla paylaşın.
2. Ülkenizdeki en yaygın efsane nedir? Anlatabilir misin?
3. Farklı ülkelerden gelen efsaneler arasında benzerlikler var mı? Bunu açıklayabilir misin?

**Etkinlik 2**

“Otelinizi Doğru Seçin!”, dinleme ve konuşma becerilerini geliştirmek için tasarlanmıştır. Öğrencilerin, etkinlikler sırasında ve sonrasında aşinalık kazanarak seyahat kelimelerini kullanmaları beklenir.

Öğrenme çıktıları (Avrupa Konseyi, 2001)

Öğrenciler;

- Çoğu TV haberini ve güncel olay programını anlayabilir,
- Çok çeşitli konularda net, ayrıntılı metinler üretir ve çeşitli seçeneklerin avantaj ve dezavantajlarını vererek güncel bir konu hakkında bir bakış açısını açıklayabilir.

Etkinlik 2. “Tatil için Otelinizi Doğru Seçin!” / Seyahat / 01.31

Dinleme-Kelime

**A) Etkinlik Öncesi: (Konuşma)**

Aşağıdaki sorular hakkında konuşun.

1. Otelinizi nasıl seçersiniz? İnternet kullanıyor musunuz?
2. Otel seçiminde temel standartlar nelerdir?
3. Bu sözcükleri biliyor musunuz?

Her Şey Dâhil – Yarım Pansiyon – Kahvaltı Dâhil – 5 Yıldızlı Otel

**B) Etkinlik sırası: (Yazma) (Dinleme)**

Metne göre soruları cevaplayınız

1. İnternette otel seçerken nelere dikkat edilmelidir?
2. Konuşmacı çocuklu ailelere ne tavsiye ediyor?
3. Metinde hangilerinden bahsedilmektedir? Duyduklarınızı daire içine alın.

Otelin yıldızına bakmak / Masraflara neler dâhil? / Hijyen standartları / Çocuklar için etkinlikler / Açık büfe içeriği / Havuzunun büyüklüğü / Sahile yakınlığı / Spor sahaları var mı? / Havaalanı, otopark servis hizmetleri var mı?

**C) Etkinlik Sonrası: (Konuşma)**

1. Otel deneyiminzden birini sınıf arkadaşlarınızla paylaşın.
2. İnternetteki otel ilanlarını kontrol edin ve yaşitlarınızla tartışın.
3. Hangi otelde kalmayı tercih edersiniz? Nedenleriyle açıklayınız.

**Etkinlik 3**

“Üniversite Eğitiminin İş Hayatındaki Rolü” dinleme, konuşma ve yazma becerilerini geliştirmek için tasarlanmıştır. Etkinlik sonrası öğrenciler, birbirlerinin yazıları hakkında geri bildirimde bulunmak için akran çalışması yaparlar. Ayrıca öğrenciler, kültür-dil ilişkisinin bir parçası olan metinde bazı deyimisel ifadelerle karşılaşabileceklerdir.

Öğrenme çıktıları (Avrupa Konseyi, 2001)

Öğrenciler;

- Çoğu TV haberini ve güncel olay programını anlayabilir,
- Çok çeşitli konularda net, ayrıntılı metinler üretir ve çeşitli seçeneklerin avantaj ve dezavantajlarını vererek güncel bir konu hakkında bir bakış açısını açıklayabilir.

“Üniversite Eğitiminin iş hayatında önemi” / Eğitim/03.04

Dinleme-Kelime

**A) Etkinlik öncesi: (Konuşma)**

1. Türkiye’deki üniversiteleri işaretleyin.





2. Dinleyin ve karar verin. İtaliye kelimeleri için en yakın anlamı seçin.
  - a. Rekabetin ticarete küreselleştiği bir dünyada istihdamda da *rekabet* küreselleşti.  
Mücadele - Yarışma
  - b. Niye bize *başvuru* yaptın?  
Uygulama - Müracaat
  - c. Kırk tane üniversiteyi cebinden çıkaracak kadar *yetenekli* ve kapasiteli.  
Kabiliyetli - Ağırbaşlı
  - d. Prince Üniversitesinin öğrencileri geldi bizde *staj* yaptılar.  
Antrenman - İş deneyimi
3. Üniversitelerin iş hayatına etkileri nelerdir? Aşağıdaki konuları tartışın.

Kariyer İmkânı/ Burs Fırsatları Sunması / Tanınır Olması / Sosyal-Kültürel Kulüpler / Staj Fırsatları

### B) Etkinlik sırası: (Yazma) (Dinleme)

1. 80'lerde ve şimdiki röportajlarda sorulan sorular nelerdir? Grafiği metne göre doldurun.

80'ler	Şimdi
1.	1.
2.	2.
3.	3.

2. İş arayanların mülakatlarda karşılaştıkları sorunlar nelerdir? "çuvallama" nedir?
3. Üniversitelerin görevlerini yerine getirmeleri için neye ihtiyaçları var?
4. Konuşmacı, işyerindeki üniversite mezunu olmayanlar hakkında nasıl yorum yapıyor?

### C) Etkinlik Sonrası: (Yazma)

1. Hayalinizdeki iş nedir? Tarif edebilir misin? Meslektaşlarınızla paylaşın.
2. Üniversitede hayalinizdeki işe ulaşmak için neler yapıyorsunuz? Aşağıdaki kelimeleri kullanarak bir paragraf yazınız. (Maks.250).

Rekabet / İstihdam / Kariyer / İyi Derece / İş Alma / Aile / Yetenek / Kapasite

3. Yazılarınızı meslektaşlarınızla paylaşın ve birbirinize geri bildirim verin.

### Etkinlik 4

“Sağlıklı Yaşam İçin İpuçları”, dinleme ve konuşma becerilerini geliştirmek için tasarlanmıştır. Sağlıkla ilgili kelime hazinesi de bir varlıktır. Detaylar için dinleme olarak tanımlanan kapsamlı dinleme ile öğrenenler metni anlayabileceklerdir (Alshaihi ve Madini, 2016).

Öğrenme çıktıları (Avrupa Konseyi, 2001)

Öğrenciler;

- Hem somut hem de soyut konularda karmaşık metinlerin ana fikirlerini anlayabilir.
- Belirli bir bakış açısını destekleyen ya da aleyhte olan bilgileri aktaran ya da nedenler öne süren bir makale ya da rapor yazabilir.

“Sağlıklı Yaşama Geçmenin ipuçları” / Sağlık / 4.56

Dinleme-Kelime

**A) Etkinlik Öncesi: (Kelime)**

1. Görselleri kelimeler ile eşleştirin.

Sofra – Spor Yapma – Sebze Meyve – Yürüyüş Yapma – Hamilelik



2. Sağlıklı olmak nasıl bir şey? Lütfen tanımla.
3. Sağlıklı olmak için herhangi bir yöntem izliyor musunuz? Arkadaşlarınızla tartışın.

**B) Etkinlik sırası: (Yazma) (Dinleme)**

1. Kaydı dinleyin ve konuşmacının hedefleri dışında kalanları işaretleyin.
  - a. Hedef Belirleyin Çok çalışın
  - b. Kaslı Olun Spor yapın
  - c. Su tüketin Düzenli uyuyun
  - d. Seyahat edin İstikrarlı olun
  - e. Sebze meyve tüketin Kendinize vakit ayırın
  - f. Sağlıksız yiyecekleri sınırlayın Bol kitap okuyun
2. Kaydı tekrar dinleyin ve doğru seçeneği seçin.
  - a. Vücudumun ..... değerlerini düzeltmek diyebiliriz aslında buna.  
kan / kilo
  - b. Hani biz zaten Türk insanıyız, sofralarımızdan ..... eksik olmaz.  
zeytinyağları / hamur işleri
  - c. Çünkü ben bunları ..... seviyorum.  
pişirmeyi / yemeyi
  - d. Dolayısıyla zaten öbür günler sağlıklı beslenince bunları canınızda çok  
.....

çekmiyor / istemiyor

e. .... geçirdiğimiz iyi zamanlar bize iyi geliyor.

başkalarıyla birlikte / kendi kendimize

f. Benim için aslında bu videoyu ..... de düşündüğüm en önemli şey buydu.

çekerken / kaydederken

3. Kutudaki kelimeleri uygun yerlere yerleştirin.

8 saat uyku / Yürüyüşler / Şişeler / Kilo vermek / Sebze-Meyve

Hedef belirleyin	Sağlıklı beslenin	Düzenli Uyuyun	Kendinize Vakit Ayırın	Daha çok su tüketin

### C) Etkinlik Sonrası: (Konuşma)

1. Metinlerdeki ipuçları hakkında ne düşünüyorsunuz? Sizce faydalılar mı?
2. Metindeki hedefleri kullanarak bir anket yapın ve sınıfta en az 5 kişiye sorun.

1. Anketinizin sonuçlarını tahtaya bildirin.

### Tartışma

Geçmiş yıllarda, dinlemeyi öğrenmenin ve öğretmenin bir özelliği, profesyonelce üretilmiş haber yayınlarını, radyo ve/veya TV programları aracılığıyla yapılmaktaydı. Yeni bilgisayar teknolojileri, podcastler, sesli bloglar, ipodlar ve iki yönlü eşzamanlı video kaydı gibi internet kaynaklarıyla, yabancı dil olarak Türkçe öğrenenler artık kendi video ve ses yayınlama projelerini oluşturarak dili öğrenip kontrol edebilmektedirler. Yabancı dil olarak Türkçe öğrenenler, öğrencilere çok sayıda anlamlı dil, gerçek dünya iletişimi ve yeni bilgilere erişim sağladığı için e-iletilerden de faydalanmalıdırlar.

E-iletileri bulmanın ve indirmenin çeşitli yolları vardır. En popüler yol, Apple yazılımında i-Tunes kullanarak bir e-iletiye abone olmaktır. Kullanıcılar ücretsiz iTunes yazılımını bilgisayarlarına indirebilirler. Dil öğrenenler ayrıca mevcut e-iletilere abone olabilir, indirebilir ve dinleyebilir. Ayrıca öğretmenler ve öğrenciler kendi e-iletilerini oluşturabilir. Hâlihazırda çevrim içi olarak kullanılabilen birçok e-ileti kaynağı vardır; bunlardan bazıları dil öğrenimine özeldir ve bazıları anadili olarak konuşan kitleler için tasarlanmıştır. Önemli olan nokta, anadili Türkçe olan kişiler tarafından tasarlanan e-iletilerin öğrencilere gerçek ve özgün materyalleri dinlemeleri için birçok fırsat sağlamasıdır. Yabancı dil olarak Türkçe öğretimi/öğrenimi için tasarlanmış e-iletiler dil bilgisi ipuçları, kelime bilgisi, temalara dayalı podcastler, telaffuz ve deyimler içerir.

Öğrencilerin e-iletilerin tasarım özelliklerine ilişkin görüşleri incelendiğinde öğrencilerde kaygıyı azaltan yönlerden birinin geleneksel dinleme etkinliklerinde olduğu gibi derslerde metinle ilgili görev veya soru içermemesi olduğu düşünülmektedir. Literatürde bu fikri destekleyen çalışmalar mevcuttur (Lund, 1991; Scarcella & Oxford, 1992; Young, 1992; Oxford, 1993). Oxford (1993), metinlerdeki tüm kelimeleri anlama çabasının öğrencilerde kaygıya da neden olduğunu belirtmiştir. Çalışmada kullanılan e-iletilerin açıklama kısmında metindeki bazı kelimeleri ele alan bir tasarıma sahip olduğu ve bu bağlamda kaygıyı azaltmada da etkili olduğu düşünülmektedir. Aynı zamanda bazı sınıf içi dinleme etkinliklerinde öğretmen (Young, 1990; Price, 1991) ve akran uyarıları (Young, 1990) öğrenciler için endişe verici ve huzursuz edici unsurlar olarak görülmektedir. E-iletilerin esnek kullanım alanlarının oluşturulması; sınıf dinleme etkinliklerinin dışında gerçek yaşam durumlarında uygulamaya izin vermek; kendi öğrenme hızlarına uyum sağlamaktadır.

### Sonuç

Türkçenin yabancı dil olarak öğretimi, son coğrafik, ekonomik ve teknolojik gelişmelerle birlikte büyüyen bir alana sahiptir. Bu alan, yabancı dil öğretim yaklaşımlarına paralel olarak eğitim amaçlı e-ileti kullanımı ile geliştirilebilir. Ne yazık ki e-iletileri yabancı dil olarak Türkçe öğretimi özelinde ele alan sınırlı sayıda çalışma bulunmaktadır. Bu çalışma, dört beceriye odaklanan ek materyaller sunmak üzere tasarlanmıştır: dinleme, konuşma, yazma ve okuma. Ana hedef, dinleme becerilerinin geliştirilmesidir; yine de, tüm beceriler birbirine bağlıdır. Ayrıca alıştırmalar yapılarak kelime ve gramer bilgisi pekiştirilir. B2 düzeyinde ADOÇM hedefleri ile tasarlanmış on iki aktiviteli dört tema bulunmaktadır. Bu etkinliklerin faydaları şu şekilde sıralanabilir:

1. Türkçenin yabancı dil olarak öğretiminde e-ileti kullanımı çok yaygın değildir. Alan yazında son yıllarda bu konu yeni çalışmaya başladığı için, geliştirilecek malzeme türü onu zenginleştirecektir.
2. Yeni nesiller dijital hayata öncekilere göre daha yakındır. Bu malzemelerden zorlanmadan faydalanacakları bir gerçektir. Günlük hayatta bu malzemelere zaman ve mekân sınırlaması olmaksızın ulaşabilirler.
3. Bazı etkinliklerde öğrenciler görsel bileşenler bulabilirler. Görsel destekli alıştırmalar, farklı öğrenme stillerine sahip öğrencileri cezbetmektedir. Ayrıca görsel materyaller somut olarak motive edici bir etkiye sahiptir.
4. Aktiviteler sadece dinleme becerilerine değil aynı zamanda konuşma, yazma, okuma becerilerine de yöneliktir. Bu, çalışmada bütüncül yaklaşımın bir sonucudur. Kelime dağarcığı, dilbilgisi ve telaffuzun da geliştirilmesi amaçlanmaktadır.
5. Öğretmenler derste bu etkinliklerden ek materyal olarak yararlanabilirler.
6. Öğretmenler ve öğrenciler, çalışmadaki yönergeyi kullanarak kendi e-iletilerini üretebilirler.

7. Öğrencilere Türkçenin deyimisel ifadeleri ve kültürel yönü tanıtılabilir. Kültürel aktarım, bir dilin anlam ve işlevlerinin tam olarak anlaşılmasına yardımcı olmaktadır.
8. Aktivitelerde kullanılan dinleme metinleri internetten indirilen özgün materyallerdir. İnternet günlük hayatımızın görünür bir parçasıdır ve bu metinlerin özgünlüğü öğrencileri öğrenmeye motive edecektir.
9. Etkinlikler sınıf içinde ve dışında kullanılabilir. Öğrenciler, ders kitabından bağımsız ve gerçek hayatla ilgili olarak hazırlanan bu etkinlikleri rahatlıkla uygulayabilirler.

Özetlemek gerekirse, öğrenciler tarafından gerçek bağlamlarında kullanıldıklarında tüm etkinliklerin verimli olduğu bilinmektedir. Bu nedenle bu çalışma, etkinlikleri uygulayan öğrenciler gözlemlenerek geliştirilebilir. Öğrencilerin tepkilerini ve bunlara yönelik tutumlarını ölçmek için daha fazla çalışma yapılabilir.

## Ekler

### Dinleme Metinleri

#### 1. Ak damar Adası Efsanesi

Akdamar Adası Van Gölü'ndeki en büyük Ada olup uzunluğu 1 buçuk kilometre ve genişliği 500 metredir. Ak damar adasının adı ile ilgili bir efsane anlatılmaktadır. Efsaneye göre vakti zamanında bu adada yaşayan Ermeni Baş Keşişinin güzelliği dillere destan Tamara adında bir kızı vardır. Adanın çevresindeki köylerde çobanlık yapan bir genç bu kıza âşık olur. Genç çoban Tamara ile buluşmak için her gece adaya yüzer. Tamara ise her gece karanlıkta yerini belli etmek için elinde bir fenerle bekler. Bundan haberdar olan kızın babası fırtınalı bir gecede elinde fenerle adanın kıyısına iner ve sürekli yer değiştirerek genci boşuna yüzdürüp gücünü yitirmesine sebep olur. Yüzmekten gücünü yitirip yorulan genç çoban boğulur ve boğulmadan önceki son nefesiyle “Ah Tamara ah!” diye haykırır. Bunu duyan kız da hemen ardından kendini gölün sularına bırakır. O günden sonra ada “Ahtamar” ismi ile anılmaya başlar. Bu efsane o günlerden günümüze hep anlatılmaktadır. Önce adanın adı Ahtamara iken, zamanla dil evrelerinden dolayı günümüze Akdamar olarak gelmiş olduğu halk arasında yaygındır. Ayrıca adada kendi ismiyle bir de kilise bulunmaktadır. Akdamar Kilisesi yörede hüküm süren Vaspram Hanedanından Kral 1. Gagik tarafından milattan sonra 915-921 seneleri arasında Mimar Keşiş Manuel'e yaptırılmıştır. Kiliseyi yaptırmalarının amacı Kudüs'ten İran'a kaçırıldıktan sonra 7. Yüzyılda Van'a getirilen hakiki haçın bir parçasını orada muhafaza etmektir. Kilise Akdamar Adasının güney doğusundadır. Ortaçağ Ermeni sanatını yansıtır. Kilise merkezi kubbeli, dört yapraklı yonca biçimli haç planında yapılmıştır. Dış cephe kırmızı kesme tuf taşlardan oluşur. Ayrıca alçak rolyef şeklinde işlenmiş, bitki ve hayvan motifleri ile süslenmiştir. Tarihçiler Ermeni Kralı Gagik'in bu kiliseyi yaptırmak için pek çok yerden mimar ve usta getirdiğini söylüyor. 1021 yılında Vaspran Krallığı yıkılınca 1113'de bu yapı manastıra dönüşmüştür ve Ermeni Patrikliği Merkezi olmuştur. Akdamar Kilisesi manastır olduktan sonra kutsal “Haç Kilisesi” ismiyle bilinir.

#### 2. Tatil için otelinizi doğru seçin!

Yaz geldi! Okullar kapandı ve tatil başladı. Otel arayışına başladınız. Çevremizde daha önce o bölgeye seyahat etmiş kişilere sordunuz ama verilen cevaplar sizi tatmin etmedi. Otel seçimi konusunda kararsızsanız bu haber sizin için. İnternette seçiminizi yaparken diğer misafirlerin puanlarına yorumlarına dikkat edin. Eğer “Daha fazla detay istiyorum.” diyorsanız, işte sizler için şimdi ufak ipuçları geliyor. Çocuklu bir aile iseniz mutlaka merkeze yakın mesafelerde olan bir otelde konaklamanız en mantıklısı. Deniz tatili yapmaksanız amacınız plaja yakın olmalı tercihiniz otel ki vasıta araç sıkıntısı yaşamayın. Tatile gideceğiniz otelleri sınıflandırırken yıldız sayısına bakmak en bilindik izlenen o yöntemlerden bir tanesi. Tatile gittiğiniz yerde konaklamayı tercih

ettiğiniz otelde ne tür bir konfora ihtiyaç duyacağınızı düşünmek ve otel masraflarının neyi karşılayacağını düşünmeniz çok çok önemlidir. Eğer hamam, havuz gibi imkânlar varsa bunların ücrete dâhil olup olmadığını mutlaka öğrenmelisiniz. Eğer ücrete dâhil değilse ne kadar fiyatı olduğunu mutlaka önceden sorun. Tabii ki bir otel odasının olmazsa olmazı hijyendir. Hangi standartlarda bir otelde kalırsınız kalın temizliğe mutlaka önem vermesine dikkat edin. Kablosuz internet imkânı da özellikle son yıllarda otellerde aranan özelliklerden bir tanesidir. Eğer çocuklarınızla birlikte tatile gitmeyi planlıyorsanız, onların rahatlığını da düşünmeniz gerekiyor. Mini kulüpler, oyun kulüpleri, ekstra etkinlikler yapan otelleri tercih ederseniz hem siz rahat edersiniz hem de çocuklarınızı. Tüm bu tavsiyelerden sonra gülümseyin ve tatilinizin tadını çıkartın.

### 3. Üniversite Eğitiminin İş Hayatında Önemi

Benim dönemimde, seksenlerde üniversiteyi bitirirken özel sektörde ve kamuda şu iki soru sorulurdu: Hangi okulu, nasıl bir dereceleyle bitirdin? İngilizcen var mı? İyi bir okulu, iyi bir dereceleyle bitirmek ve bir de iyi bir referansla bir yere gitmek senin o işe alınman için önemli bir nedendi. Çünkü rekabet ulusaldı. Rekabetin ticarete küreselleştiği bir dünyada istihdamda da rekabet küreselleşti. Şimdi özel sektör ya da sivil toplum, bizim gibi kuruluşlarda bir insanı işe alırken hangi üniversiteyi hangi dereceleyle bitirdiği hiç birimizin umurunda değil. Biz iki soru sorarız: Niye bize başvuru yaptın? Bu konuda bir hayali olup olmadığını ölçeriz, ikincisi de ben sana bu işi verdiğimde bana ne katacağın. Bu soruyu sorduğumuz zaman ODTÜ mezunu da çuvallıyor, Boğaziçilisi de çuvallıyor, Bilkentlisi de çuvallıyor. Hepsi için söylemiyorum. Hani bunlar en iyi üniversiteler olduğundan söylüyorum. Anadolu'daki hepten çuvallıyor. Çünkü hiç böyle bir şey düşünmemiş. Okuldan onun anladığı iyi bir derece ile okulu bitirmek. Ailesi böyle şartlandırmış. Hocası böyle şartlandırmış. Ama gerçek hayat öyle gitmiyor. Gerçek hayatta artık benim işime ne kadar yarayıp yaramadığı benim için önemli, üniversiteyi bitirip bitirmediği meselesi benim umurunda değil. Burada üniversiteyi bitirmeyen arkadaşlar var. Kırk tane üniversiteyi cebinden çıkaracak kadar yetenekli ve kapasiteli. Çünkü o burada yaptığı kariyerin daha önemli olduğunun farkına varmış ki orayı geri plana atmış. Onun için doğru bir kariyer yönlendirmesi, öğrencinin kendini keşfedebileceği alanlara yönlendirilmesidir. Amerikalılar bazı dönemlerde gelirler buraya. Prince Üniversitesinin öğrencileri geldi, bizde staj yaptılar. Amerika'nın çeşitli devletlerinden geliyorlar. Ama üniversite destekliyor. Bir, çünkü üniversiteyi bitirdiği zaman sadece onun o derste aldığı not olarak ölçülmez onun puanı. O bir aylık, üç aylık tatillerde öğrencinin yapmış olduğu çalışmalar da bir not olarak o dosyaya konur. Hâlen biz uluslararası bir toplantıya giden öğrenciyi desteklemiyoruz. Önce ders diyoruz. Bir sivil toplum çalışmasına katılmasını desteklemiyoruz. Öğrenci kulüplerinin bile kurulması hâlen o okuldaki akademik bir kadronun iki dudağı arasında. Üniversiteler, kendine güvenen yeteneklerini keşfeden öğrencilere imkânlar yaratmadığı sürece üniversiteler üniversite görevini yerine getiremez.

#### 4. Sağlıklı Yaşama Geçmenin İpuçları

Madde bir. Bir hedefiniz olsun. Hedef derken hayal aslında bu dediğim. Evet, benim hayalim hedefim çok açık, evet hamilelik sonrası hâlâ kalan kilolarımı vermem lazım. Kilo vermek ilk hedefim.

İkincisi de daha sağlıklı olmak dediğim gibi. Vücudumun kan değerlerini düzeltmek diyebiliriz aslında buna. İkincisi daha çok su içmek. Bu da benim için çok kolay çünkü ben çok su içebilen bir insanım. Eğer su içemiyorsanız bunun için çeşitli metotlar var. Şişelere vesairelere koyabilirsiniz, onlarla ilgili başka zaman konuşuruz ama su içmenin bir yolu bulunuyor. Bu da bence kolay bir yöntem. Kolay bir madde. Üçüncüsü daha sağlıklı yiyecekler tüketmek. Sebzeler meyveler. Şimdi bu Amerikalı Youtuberların hedefleri olduğu için bunlar ve onlarda Amerika kültürü de daha paketli gıdalar tükettiği için onlar için çok büyük bir hedef. Çünkü izlediğim hemen hemen bütün videolarda bu vardı. Hani biz zaten Türk insanıyız, sofralarımızdan zeytinyağları eksik olmaz, ben sebzeleri inanılmaz seven biriyim zaten. Hani her sebzeyi yerim, hiç ayırt etmem. Salatayı çok severim dolayısıyla. Benim için bu da kolay bir madde. Zorları sonradan geliyor.

Şimdi bu madde bence o kadar kolay değil. Sağlıksız yemekleri limitlemek. Şimdi ben haftada bir kere kötü bir yemek yiyorum. Yani kesin bunu yiyorum. Çünkü eşim Tuncay da çok seviyor. Böyle birazcık tehlikeli yemekler. Kebapçılara gidiyoruz. Ne bileyim, güzel bir pizza yiyelim istiyoruz. Değişik bir İtalyan restoranına gidelim. Değişik şeyler yiyelim. Bol yağlı, bol karbonhidratlı yemekleri seviyoruz. Dolayısıyla bunu haftada bir yemek gerçekçi bir hedef. Ben gerçekçi olmak istiyorum. “Ben bundan sonra ömrümün sonuna kadar bunları yemeyeceğim” diyemeyiz, bu hiç gerçekçi bir hedef değil. Çünkü ben bunları yemeyi seviyorum. Ama en azından ayda iki kez yemek benim için iyi bir hedef olabilir. Siz kendi hedefinizi kendinize göre koyun. Zaten ayda iki dersek 30 günün ikisinde bunu yemek hiç bir şekilde bizim sağlığımızı bozmaz diye düşünüyorum. Dolayısıyla zaten öbür günler sağlıklı beslenince bunları canınızda çok çekmiyor. Mesela şekerli gıdalar yedikçe yiyebilirsiniz geliyor. Tatlıyı kesmek o yüzden bir zaman sonra daha kolay. Evet, bunları göreceğiz. Herkese söylemek kolay geliyor. Ayda ikiye indirmek benim hedefim olsun. Siz kendi hedefinizi nasıl koydunuz, lütfen videonun aşığına yorum bırakın.

Diğer hedefimiz hareket etmek, spor yapmak. Şimdi bu benim için en zoru. Üç ay, beş ay, altı ay spor yaptığım dönemler oldu. Ama hep sonra bitti. Eski hayatıma geri döndüm. Sporu hayatımın içine nasıl sokabilirim. Bunun peşindeyim şu ara. Bir kaç şey var aklımda. Mutlaka ilerleyen günlerde spor hayatımdaki gelişmeleri size de anlatıyor olacağım. Ve eğlenceli egzersiz yapabildiğiniz yöntemler varsa, kullandığınız kaynaklar ne varsa bildiğiniz, ne olur bana anlatın. Çünkü ben gerçekten bir şekilde eğlenerek, daha doğrusu sıkılmayarak spora başlamak ve bunu devam ettirmek istiyorum. Ben dediğim gibi lütfen yorumlarınızı bekliyorum.

Devamındaki madde uyku. Düzenli uyku. 8 saat uyku öneriyor uzmanlar biliyorsunuz.



Şimdi oğlum var. Maalesef bu saati tutturamıyorum bu yüzden. Ama daha iyisini yapabilirim diye düşünüyorum. Deneyeceğim en azından.

Diğer madde kendinizle birazcık zaman geçirmeniz çünkü biliyorsunuz böyle sağlık dediğimiz zaman aslında içerden dışarıya bir şeydir, Ruh sağlığınız vücut sağlığınız hepsi bir bütün. Dolayısıyla kendi kendimize geçirdiğimiz iyi zamanlar bize iyi geliyor. Kendimiz için bir şey yapıyor olmak. Ben de evet çocuk olduktan sonra biraz daha azalıyor. Ama oğlum artık büyüdü. Okula bile başladı. Dolayısıyla kendime ait daha fazla zamana sahip olabileceğimi düşünüyorum. Mesela bunlardan bir tanesi de belki bu yapacağım yürüyüşler olacak. Çünkü kendinizle aslında baş başa kaldığınız anlar oluyor bunlar da.

En son madde bunu sürdürülebilir yapmak. Yani başlamak ve devam ettirmek. Benim için aslında bu videoyu çekerken de düşündüğüm en önemli şey buydu. Buna bu sefer başlamak ve devam ettirmek istiyorum. Bunu birlikte yapalım diye aslında birazcık sizinle paylaştım. Belki ben bunu başarabilirsem belki altı ay sonra bu videoyu izleyen biri diyecek ki ya hakikaten söylemiş ve yapmış. Demek ki bende yapabilirim. O yüzden de hem kendimi motive etmek istiyorum hem de sizi. Umarım bu video hoşunuza gitmiştir. Videonun altındaki yorum bölümüne yorumlarınızı bekliyorum. Etkilendiğim izlediğim Youtube kanallarını, beni motive eden bu maddeleri bulduğum Youtube kanallarının videolarının linklerini aşağıdaki açıklama kısmına koyacağım. Lütfen siz de izleyin. Umarım benim gibi hepiniz de bunlara başlayacak gücü kendinizde bulabilirsiniz. Hoşça kalın.

## Kaynakça

- Al-Bargi, A. (2013). Listening in beginner language courses: The gathering storm in the Saudicontext. *Life Science Journal*, 10(4), 3580-3583.
- Alshaikhi1, D., & Madini, A. A. (2016). Attitude toward enhancing extensive listening through podcasts supplementary pac. *English Language Teaching*, 9(7), 32-44.
- Belaid, A. M. (2015). Using authentic materials in the foreign language classrooms: Teacher attitudes and perceptions in Libyan Universities. *International Journal of Learning & Development*, 5(3), 25-37.
- Churchill, D. (2007). Web 2.0 and possibilities for educational applications. *Educational Technology*, 47(2), 24-29.
- Council of Europe (2001). *Common European framework of reference for languages: Learning, teaching, assessment*. Cambridge University.
- Hasan, M., & Hoon, T. B. (2013). Podcast applications in language learning: a review of recent studies. *English Language Teaching*, 6(2), 128-135.
- Kılıçkaya, F. (2004). Authentic materials and culture content in EFL classrooms. *The Internet ELT Journal*, 10(7). Web: <http://iteslj.org/Techniques/Kilickaya-AutenticMaterial.html> adresinden 10 Nisan 2021 tarihinde alınmıştır.
- Laing, C., Wootton, A., & Irons, A. (2007). iPod! ULearn? A. Mendez Vilas (Ed.), *Current Developments in technology-assisted education* (ss. 541-518). FORMATEX.
- McGarr, O. (2009). A review of podcasting in higher education: Its influence on the traditional lecture. *Australasian Journal of Educational Technology*, 25(3), 309-321.
- Nataatmadja, I., & Dyson, L. E. (2008). The role of podcasts in students' learning. *IJIM*, 2(3), 17-21.
- Norton, P., & Wiburg, K. M. (2003). *Teaching with technology. Designing opportunities to learn*. Thomson Wadworth.
- Oxford, R. L. (1993). Research update on teaching L2 listening. *System*, 21(2), 205-211.
- Polio, C. (2014). Using authentic materials in the beginning language classroom. *Clear News Michigan State University*, 18(1), 43-68.
- Qaddour, K. (2017). The use of podcasts to enhance narrative writing skills. *English Teaching Forum*, 55(4), 28-31.
- Russell-Aguilar, F. (2007). Top of the Pods - In search of a podcasting "pedagogy" for language learning. *Computer Assisted Language Learning*, 20(5), 471-492.
- Scarcella, R. C., & Oxford, R. L. (1992). *The tapestry of language learning: The individual in the communicative classroom*. Heinle & Heinle.

- Yaman, İ (2016). The potential benefits of podcasts for language learning. *Journal of Educational and Instructional Studies in the world*, 6(1), 60-66.
- Young, D. J. (1990). An investigation of students' perspectives on anxiety and speaking. *Foreign Language Annals*, 23(6), 539-553.

**Araştırmacıların Makaleye Katkı Oranı Beyanı:**

1. yazar katkı oranı: %60
2. yazar katkı oranı: %40

**Çıkar Çatışması Beyanı:**

Araştırmacılar arasında herhangi bir çıkar çatışması yoktur.

**Finansal Destek veya Teşekkür Beyanı:**

Bu çalışma için herhangi bir kurumdan finansal destek alınmamıştır.

### Extended Abstract

Turkish is one of the languages widely spoken in a region expanding to far eastern Asia from northern Africa and Middle East. Its presence in such a large region has caught the attention of communities who don't speak Turkish as mother tongue while residing around Turkish spoken environment. Also by intensified relations of world communities, which might be identified as a result of globalism, Turkish is considered one of the foreign languages to be learnt and this made authorities focus on Turkish as a foreign language as a separate field. Meanwhile, people have started to view teaching and learning foreign languages more as tools of communication although authorities approached to teaching in traditional way mostly with grammar oriented methods in the past. Conversely, communicative method or trend methods in teaching foreign languages highlight the importance of meaning of language today. Thus classes require communicative methods which attract students' attention and motivate them to learn with fun activities.

Using podcasts is a way of implementing communicative and authentic language with its two crucial roles in teaching. Firstly, it is made of daily, authentic language developing listening and speaking skills. Secondly, its nature without any limitation in time or place makes it attractive and motivating for learners. By these features, podcasts provide vital progress on teaching and learning language both in and out of the class. Hence podcasts are widely used in teaching English as a foreign language; however, they are rarely used in teaching Turkish as a foreign language.

This study was done to design listening and speaking activities with podcasts. Each activity was designed with goals and themes based on B2 level descriptions of CEFR. Basically, CEFR (2001, p.52) have some themes which are connected with real life. These are "Education, Accommodation, Leisure, Tourism, Travel, Health, The Environment and Describing". In this study, the activities are in the themes of education, travel, health and tourism.

Teaching Turkish as a foreign language has a growing field with the latest geographical, economic and technological developments. This field might be advanced through using podcasts on educational purposes which are parallel to foreign language teaching approaches. Unfortunately, there are a limited number of studies including podcasts in Turkish as foreign language. This study is designed to present additional materials focusing on four skills: listening, speaking, writing and reading. The main target is to develop listening skills; nonetheless, all skills are connected to each other. Besides, the knowledge of vocabulary and grammar is enhanced by practicing the exercises. There are four themes with twelve activities which are designed according to B2 level CEFR goals. The benefits of these activities might be listed as:

1. Using podcasts in teaching Turkish as a foreign language is not very common. As the field is studied in last decades separately, the kind of materials will enrich it.

2. New generations are closer to digital life than previous ones. They will benefit from these materials without having difficulties. In daily life, they can reach these materials with no limitation in time and place.
3. In some activities, learners find visual components. The visually supported exercises attract students with different learning styles. Also, visual materials have a motivating effect as concrete.
4. The activities work on not only listening skills but also speaking, writing and reading. This is the result of holistic approach in the study. Vocabulary, grammar and pronunciation are also developed.
5. Teachers may benefit from these activities in the class as supplementary materials to text book.
6. Teachers and students can produce their own podcasts by using the guideline in the study.
7. Students are exposed to idiomatic expressions and cultural aspects of Turkish. Cultural transmission enhances full-understanding of meaning and functions of a language.
8. Listening texts used in activities are authentic materials, which are downloaded from internet. Internet is a visible part of our daily life and the authenticity of these texts will motivate students to learn.
9. The activities might be used both in and out the class. Learners can practice them as they are independent from a text book and the outcomes are related to real-life.

As a final step, it should be emphasized that all activities are efficient when used in real contexts by learners. For this reason, this study might be developed by observing learners who practice the activities. Further study might be done to measure learners' reactions and attitudes towards them.